Puertollano microguíaturismo



"MONUMENTO AL MINERO"

[detalle] Escultura de bronce del autor José Noja. Situada en el Cerro de Santa Ana, fue inaugurada en 1983 para homenajear a quienes dedicaron su vida a la minería.

Índice

Patrimonio Histórico Minero

Lugares verdes y urbanos

Valle de Alcudia: natural y activo $\underline{\mathbf{A}}$

B

<u>C</u>



Corazón de hierro

En el centro de la Península Ibérica, en un paso entre el Campo de Calatrava y Sierra Morena, comienza a fraguarse sobre un altozano la historia de una ciudad: **Puertollano.**

Hoy se alzan en ella gigantes de hierro, memoria de la minería, que arropan y custodian la ciudad. Se alza también el más poderoso de los gigantes: *El Minero*, un coloso de 9 metros y 14 toneladas de peso que desde el cerro de Santa Ana contempla la ciudad con las manos abiertas y la barbilla alta. Se alzan cuatro leones de hierro, cuatro valientes que izan rugidos firmes y comparten miradas fieles con sus vecinos. Y junto a los leones se alza la Fuente Agria, y de sus caños brota agua con sabor a hierro; emerge ferruginosa desde el corazón de la tierra; brebaje histórico que hizo germinar en quienes la bebían una salud de hierro; brebaje con sabor a **Fe** –representación de este metal en la tabla periódica—: fe en el futuro, fe en la Historia, fe en sus capacidades y, por encima de todo, fe en las personas de Puertollano.

Y es en este lugar donde se alzan, firmes y valerosos, más de 50.000 corazones de hierro.

Bienvenido.



Castilletes

Situados sobre un pozo vertical para facilitar el transporte de materiales, mineral y personal en las minas de interior. Destacan el castillete del Pozo Norte, por estar vinculado a la escuela de Eiffel y por ser el pozo más importante del óvalo norte, y el castillete del Pozo Santa María, el más importante del óvalo sur.



Monumento al Minero

Escultura de bronce de 9 metros de altura, obra del onubense José Noja. Se inauguró el 26 de febrero de 1983. Está situado en el cerro de Santa Ana.



Monumento a la Minería

Monumento inaugurado en el año 2000. Situado en el puente de San Agustín entre los barrios mineros del Carmen y las Mercedes.

Apartadero de Calatrava

Antiguo complejo industrial vinculado a la minería. Ampliado por la Sociedad Minero y Metalúrgica de Peñarroya en 1910, estuvo en uso hasta el año 1975. En este lugar se encontraban los Talleres Centrales, una Central Termoeléctrica, un Lavadero Central y las instalaciones de Destilación de Pizarras Bituminosas.

"La Central" Palacio de Congresos y Exposiciones



Ubicada en el Apardatero de Calatrava. Se trata de una antigua central térmica construida en 1917 y ampliada en 1920, estuvo en uso hasta el año 1975. El conjunto arquitectónico se sitúa sobre una parcela de 32.400 m². Los trabajos de recuperación han manteniendo la estructura original, lo que le convierte en una obra arquitectónica singular: mezcla y armoniza formas clásicas y tradicionales con los más avanzados equipos tecnológicos. El edificio principal alcanza una altura de 24 metros y alberga dos plantas que cuentan con una superficie expositiva de 3.100 m² cubiertos. Las dos plazas colindantes con el edificio principal han sido acondicionadas para aumentar la superficie expositiva a 8.000 m².

Museo de Etnología

Edificio encuadrado en la arquitectura industrial, ubicado en la calle Conde Valmaseda. Tuvo carácter administrativo, ya que en el mismo se ubicaba la sede de la Sociedad Minera Oretana. Rehabilitado recientemente, en la actualidad se sitúa el Museo de Etnología de Puertollano.



Cuenta con las siguientes áreas temáticas: (a) agricultura cerealista, (b) elementos de tracción animal y (c) la matanza y la industria agroalimentaria tradicional. Estas áreas se complementan con dos salas antropológicas: Santo Voto y Evolución Histórica de Puertollano.

Museo de la Minería

Situado en el Parque del Pozo Norte, el edificio simula un taller de selección de carbón. Cuenta con las siguientes áreas temáticas:

- Exposición permanente, en la que se realiza un recorrido cronológico por el término municipal de Puertollano, desde el carbonífero hasta el descubrimiento del carbón, ayudándonos a comprender la transformación socioeconómica de la ciudad por el impacto de la industrialización.
- Mina Imagen, representa una serie de galerías mineras. Muestra cronológicamente la evolución tecnológica de la explotación, extracción y transporte de la hulla desde 1875 hasta 1975.



Lugares verdes y urbanos

Puertollano sorprende al visitante por los espacios verdes y por los lugares emblemáticos que forman parte de la historia del municipio, los cuales dan a conocer la importancia que la ciudad tuvo en tiempos pasados y que hoy todavía perdura.



Museo Municipal

Antigua Casa Consistorial construida en 1921. Conserva la fachada del edificio originario, el cual consiguió por su remodelación el premio Europa Nostra en reconocimiento a la conservación y embellecimiento del patrimonio cultural.

En 2009 se amplían las instalaciones del Museo para albergar mayor número de colecciones y obras de arte, lo que lo convertirá en uno de los centros culturales más importantes de la provincia.

Desde mayo de 2018, se denominará Museo Cristina García Rodero.



Paseo San Gregorio

Jardín Botánico del s. XIX, situado en pleno corazón de la ciudad. Este espacio cuenta con los edificios y construcciones más emblemáticos de Puertollano: la Fuente Agria, la Casa de Baños y la Ermita de la Virgen de Gracia. Antiguamente llamado Ejido de San Gregorio, fue construido como complemento para el ocio y disfrute de los bañistas que utilizaban las aguas ferruginosas del antiguo balneario de la Casa de Baños.





Casa de Baños.

Fuente Agria

Fuente de agua ferruginosa de más de 500 años de antigüedad. Situada en el Paseo de San Gregorio, a 30 metros del antiguo balneario de la Casa de Baños.



Casa de Baños

Antiguo balneario donde se tomaban las aguas ferruginosas procedentes de un venero natural del Ejido de San Gregorio. Debido a la afición del general Narváez por este agua, se construyó el edifico termal en 1848. Cuando su explotación dejó de ser rentable, la Casa de Baños se puso en venta, pasando a propiedad municipal desde octubre de 1899. Cerró definitivamente como Casa de Baños en la segunda década de este siglo. Posteriormente ha tenido diferentes usos: biblioteca y hemeroteca en la II República, oficinas de la Policía Nacional, sede de la Banda de Música y, una vez restaurado, Conservatorio. En la actualidad el edificio alberga la Oficina de Atención al Ciudadano (OAC) y la Oficina de Turismo.



Parque del Pozo Norte

Situado en plena cuenca minera, es una de las mejores zonas verdes para la práctica del footing o para pasear sin perder detalle de la arquitectura minera que se encuentra en esta zona del óvalo norte.



Parque de las Pocitas del Prior Interés ornitológico

Humedal que cuenta con una de las antiguas fuentes (abastecía al municipio antes de la instalación del agua potable). Sirve de descanso y anidación para decenas de anátidas y otras aves.

Carril-bici

Itinerario que corta la cuenca minera de norte a sur, transcurre paralelo a la carretera CR-502 hasta llegar al Centro de Naturaleza y Ocio "Dehesa Boyal".



Iglesia de la Asunción.

Arquitectura religiosa

Iglesia de la Asunción

Situada en la Plaza de la Asunción, antiguo centro urbano medieval. Construida en el s. XVI sobre el solar de la anterior iglesia dedicada a Santa María. Destaca su exterior bien conservado y sus portadas renacentistas, la Norte y la Puerta del Sol.

Ermita de la Virgen de Gracia

Situada en el paseo de San Gregorio en la zona de "El Bosque". Construida durante el s. XV en agradecimiento a la Virgen por salvaguardar al pueblo de la enfermedad de la peste, que redujo considerablemente la población de Puertollano (celebración del Santo Voto, ligada a este acontecimiento).

Ermita de la Soledad

Está considerado el templo más antiguo del municipio, construido en el s. XIV bajo la advocación a San Mateo. Situada en la calle de la Soledad.



Cerro de Santa Ana. Escalada

Uno de los espacios preferidos para los amantes de la escalada y la bicicleta de montaña. En este lugar existe una de las escuelas de escalada más accesibles de Castilla-La Mancha. Situada a unos minutos del centro de la ciudad, cuenta con las siguientes características:

Nº de itinerarios: 57 / Altura media: 13 metros.

Equipamiento: Parabolt 10 mm / Tipo de Roca: Cuarcita Armoricana. Dificultad: 8a.

"Chimenea Cuadrá", Puente Natural v Fuente de obsidiana

Localizada en el Cerro de Santa Ana, la "Chimenea Cuadrá", llamada así popularmente, es en realidad una torre de telegrafía óptica construida en 1851. Cercanos a ella, podemos observar los restos de una muralla medieval. Bordeando la ladera, se encuentra el Puente Natural, formación natural de piedra, situado en la vertiente norte del cerro y que posee pinturas rupestres de tipo esquemático. En este ascenso encontramos también la Fuente de obsidiana, el antiguo aljibe de la ermita de Santa Ana, hoy desaparecida y a la que debe su nombre el lugar.



El Valle se encuentra situado al sur de Puertollano, a unos 8 kilómetros de la ciudad ascendiendo por el Puerto de Mestanza. Engloba una amplia extensión de casi 1.200 km².

Esta representación de bosque mediterráneo es un espacio de gran interés turístico y medioambiental. Su paisaje agreste ofrece lugares idóneos para la práctica de actividades de ocio al aire libre.



Dehesa Boyal

La Dehesa Boyal de Puertollano, conocida como 'Los Pinos', es un área de ocio al aire libre: un espacio ideal para pasear o practicar deporte. Con una extensión de casi 12 km², se localiza al sur de la ciudad y actúa como espacio de transición entre Campo de Calatrava y la mitad oriental del Valle de Alcudia.

El paisaje original debió de ser un gran encinar, luego adehesado para su aprovechamiento como pastizal para el ganado. Con el descenso de la actividad ganadera el sotobosque mediterráneo se fue imponiendo como cobertera vegetal en la zona, hasta que las repoblaciones efectuadas entre los años 50 y 80 configuraron el paisaje actual de pino (resinero, piñonero y carrasco), encina y eucalipto.

La vegetación de la Dehesa Boyal la componen, además de las especies propias de las repoblaciones, formaciones de matorrales como lentiscos, labiérnagos, cornicabras y acebuches, junto con quijigos, coscojos, enebros y madroños.



Centro de Naturaleza y Ocio

Las posibilidades de este gran parque forestal se completan con la oferta de ocio y servicios que ofrece el Centro de Naturaleza y Ocio "Dehesa Boyal", al que se accede desde la carretera de Mestanza (CR-502). Está dotado de instalaciones para el desarrollo de actividades deportivas, educativas y turísticas.



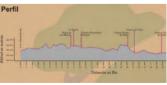
Rutas Dehesa Boyal

Consulta las rutas y descarga los mapas en www.puertollano.es.

- Ruta Área recreativa.
- Ruta Botánica.
- Ruta Ciclista Largo Recorrido.
- Ruta Ciclista Corto Recorrido.
- Ruta Corredores Largo Recorrido.
- Ruta Corredores Corto Recorrido.
- Ruta Tradicional Cabezarrubias.
- Ruta Tradicional Mineros.



Ruta botánica del bosque mixto de Sierra Morena.



Perfil ruta ciclista largo recorrido.

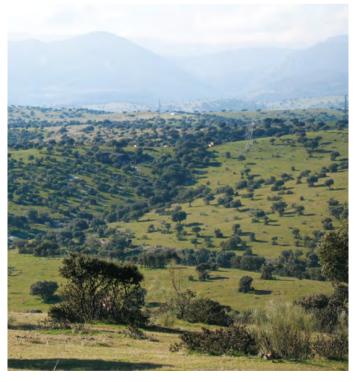
Valle de Alcudia

El Valle de Alcudia, con una extensión de casi 1.200 km², alberga importantes valores naturales, así como numerosos restos arqueológicos. Este valle viene a definir la zona de transición entre el sur de la Meseta y el Valle del Guadalquivir. Confinado por un relieve de sierras paralelas que alcanzan los 1.300 m. de altitud y que forman parte del macizo de Sierra Morena. Se extiende de oeste a este, desde la histórica villa de Almadén hasta la pequeña villa de San Lorenzo de Calatrava. Esconde en su interior un espectacular paisaje adehesado de encinas, alcornoques y robles.

Un entorno natural diferenciado en dos zonas: la Dehesa, consecuencia de la explotación ganadera extensiva y de la deforestación minera; y la sierra y sus valles interiores, que conservan toda la riqueza paisajística del bosque mediterráneo.

Entre su fauna encontramos grandes rapaces (águila imperial o buitre negro), variedades cinegéticas (corzos, venados, jabalíes...) y especies en peligro de extinción (lince ibérico y lobo).

El gran valor del valle se completa con los numerosos vestigios y huellas de antiguas civilizaciones, como pinturas rupestres.







www.puertollano.es







Edita
Ayuntamiento de Puertollano
Imprime
Diputación de Ciudad Real
Depósito Legal
D.L.CR 35-2018

